



Istituto Comprensivo n°1 Ortona

Scuola capofila rete di Scopo "Innovare per migliorare"



CITTA' di ORTONA
Medaglia d'oro al valor civile
PROVINCIA DI CHIETI
Polo per l'Infanzia 0/6 anni



Con il sostegno di:



Sezione
Abruzzo



Abruzzo

"I bambini non si sviluppano, i bambini crescono"

Anna Ferrante

NATI PER CRESCERE 2020.

LA PROMOZIONE DELLA LETTURA FIN DALLA NASCITA COME GENERATRICE DI COMPETENZE DI CITTADINANZA

Corso di aggiornamento professionale rivolto agli educatori e educatrici dei nidi e dei servizi educativi per la prima infanzia, ai docenti della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, ai bibliotecari, agli operatori dei servizi per l'infanzia e dei progetti locali Nati per Leggere, alle famiglie, a studenti universitari.

[Il corso è inserito sulla piattaforma MIUR – S.O.F.I.A. numero ID: 29852](#)

Sede del corso Ortona (CH) – Auditorium Sala Eden e Biblioteca Comunale.

Durata: 17 maggio 2019 – 4 marzo 2020.

Scadenza iscrizioni: 16.05.2019

Il corso mira a far conoscere i benefici della lettura, le fasi di sviluppo del bambino, le caratteristiche dei libri adatti all'infanzia e all'adolescenza nell'integrarsi della didattica interdisciplinare e nella continuità educativa fin dalla nascita. Particolari attenzioni verranno poste ai modelli pedagogici di riferimento, allo sviluppo delle competenze di cittadinanza tramite l'integrazione con la costruzione di saperi scientifici e logico-matematici, alle strategie e didattiche innovative di continuità costruttiva. Inoltre il corso intende promuovere le competenze professionali di ogni docente per favorire una pianificazione didattica che incrementi la conoscenza del patrimonio librario nazionale ed internazionale rivolto ad infanzia ed adolescenza, al fine di potenziare lessico, competenze di letto-scrittura, competenze scientifiche.

Ortona è



la Biblioteca Comunale di Ortona è
Premio Nazionale Andersen 2003

il Centro Integrativo Prima Infanzia è
Premio Nazionale Nati per Leggere

PROGRAMMA

17 maggio 2019- ore 17,00 – 19,30 Auditorium Sala Eden
**La letteratura per l'infanzia del primo novecento.
La leggenda d'oro di Mollichina.**
Mariangela De Crecchio, Roberto De Grandis.
Lettura e musica di un libro da riscoprire.



Il tema in un libro

Alfred Kubin. L'altra parte.
Ed. Adelphi

27 maggio 2019, ore 17,00 – 19,30 Auditorium Sala Eden
Scrivere il mondo con l'Educazione Civile.
Michele Gagliardo



Il tema in un libro

D. Pennac
L'occhio del lupo.
Edizioni Salani

17 settembre 2019 ore 17,00 – 19,30 Auditorium Sala Eden
Il mare negli albi illustrati. Migrazioni, approdi, appartenenze.
Ilaria Filograsso.



Il tema in un libro

M. B. Leatherdale,
E. Shakespeare.
In mezzo al mare. Storie di
giovani rifugiati.
Ed. Il Castoro.

26 settembre 2019 ore 17,00 – 19,30 Auditorium Sala Eden
**Biodiversità, aree protette e reti ecologiche:
contenuti di un pensiero sistemico.**
Andrea Rosario Natale.



Il tema in un libro

D. Morris .
La scimmia nuda.
Ed. Bompiani.

10 ottobre 2019 ore 17,00 – 19,30 Auditorium Sala Eden
**Lo sviluppo del cervello nel bambino:
dalle neuroscienze i tanti perché del leggere subito.**
Domenico Cappellucci



Il tema in un libro

F.T. Altan.
I puntini rossi.
Ed. E.Elle.

15 ottobre 2019 ore 17,00 – 19,30 Auditorium Sala Eden
La lezione di Gianni Rodari tra logica e fantastica.
Walter Fochesato



Il tema in un libro

P.Boero, W.Fochesato
L'alfabeto di Gianni.
Edizioni Coccole Books.

23/24/25 ottobre ore 17,00 – 20,00 Biblioteca Comunale
**Laboratorio di sperimentazione scientifica :
giochi di fisica e biologia per scoprire come funziona il mondo**
Andrea Feller
I partecipanti al corso verranno suddivisi in gruppi in uno dei tre pomeriggi



Il tema in un libro

E. Kolbert.
La sesta estinzione.
Ed. Neri Pozza.

8 novembre 2019 ore 17,00 – 19,30 Auditorium Sala Eden
La scoperta tra scienziati e bambini.
Marcello Sala



Il tema in un libro

T.Piovani, M.Sala, E. Serrelli.
La scoperta tra scienziati e bambini: il caso dei taccuini giovanili di Charles Darwin.
Ed. ETS.

19 novembre 2019 ore 17,00 – 20,00 Auditorium Sala Eden
Stili, generi, strategie di narrazione del rapporto tra sé e il mondo: l'editoria narrativa e divulgativa per l'infanzia.
Tito Vezio Viola



Il tema in un libro

S.Dema, M. Riva
Giallo il palo.
Edizioni Gruppo Abele.

5 dicembre 2019 ore 17,00 – 19,30 Auditorium Sala Eden
La matematica è un'opinione
Tommaso Iurisci



Il tema in un libro

G. Vallortigara
Da Euclide ai neuroni. La geometria del cervello.
Ed. Castelvecchi.

23 gennaio 2020 ore 17,00 – 19,30 Auditorium Sala Eden
Immagine e immaginari di genere tra narrazioni e sperimentazioni.
Rosy Nardone



Il tema in un libro

M.S. Sapegno.
La differenza insegna. La didattica delle discipline in una prospettiva di genere.
Ed. Carocci.

11/13/18 Febbraio 2020 ore 17,00 – 20,00 Biblioteca Comunale
Newton e la mela in testa: dai perché alle teorie, la narrazione fantastica dei perché. Laboratorio di scrittura.
Federica Montebello, Delia Pagliarone
I partecipanti al corso verranno suddivisi in gruppi in uno dei tre pomeriggi



Il tema in un libro

L. Mattia.
Scrivere io? Manuale di scrittura per ragazzi.
Ed. Lapis.

4 marzo 2020 ore 17,00 – 19,30 - Auditorium Sala Eden
Chi sarà? Il prima e il dopo che veniamo.
Incontro con le autrici.
Rossana Bossù, Paola Vitale.



Il tema in un libro

P.Vitale, R.Bossù
Chi sarà? Il prima e il dopo che veniamo.
Ed. Camelozampa.

ORGANIZZAZIONE

Il corso è certificato per complessive n. **50** ore così distinte:

Ore **33** di **Lezione in presenza** come da programma precedente.

Ore **10** di **Attività di ricerca, di laboratorio e sperimentazione.** L'attività potrà essere svolta all'interno delle proprie sedi di lavoro e documentata alla segreteria, oppure all'interno dei servizi educativi e bibliotecari del Comune di Ortona: Nido d'infanzia, Biblioteca Comunale, Centro Integrativo Prima Infanzia.

Ore **7** di **verifica e valutazione** comprensivi di un elaborato individuale di autovalutazione e dello studio dei materiali forniti dai docenti.

Assenze consentite: n. 5 ore (n. 2 incontri)

Ortona è



la **Biblioteca Comunale di Ortona** è
Premio Nazionale Andersen 2003

il Centro Integrativo Prima Infanzia è
Premio Nazionale Nati per Leggere

MODALITA' DI ISCRIZIONE

L'iscrizione e la partecipazione al corso sono gratuite. Il numero massimo è determinato dalla capienza dell'Auditorium, in ordine di arrivo delle richieste.

La scadenza per iscriversi è il 16 maggio 2019.

L'iscrizione dovrà essere comunicata per e-mail alla [segreteria del Corso](#) (referente Dott.ssa Federica Montebello) all'indirizzo: bco.newsletter@gmail.com specificando i seguenti dati:

nome cognome

indirizzo mail

professione e luogo di lavoro o di studio

recapito telefonico

I Docenti che si iscrivono direttamente sulla piattaforma SOFIA (corso n. id. 29852), devono comunicare contestualmente i dati indicati presso la [segreteria del corso](#), al fine di predisporre gli atti organizzativi (fogli firma, invio materiali, ecc...)

SEGRETERIA DEL CORSO

Biblioteca Comunale di Ortona (CH) – Corso Garibaldi Complesso S. Anna.

085 9067233 – bco.newsletter@gmail.com

Referente: Federica Montebello

DIREZIONE DEL CORSO

Prof. Marco de Marinis – Dirigente Scolastico Istituto Comprensivo n. 1 – Ortona (CH)

Tito Vezio Viola – Direttore della Biblioteca Comunale di Ortona (CH)

RELATORI:

Rossana Bossù, autrice e illustratrice.

Domenico Cappellucci, pediatra, Coordinamento Abruzzo Nati per Leggere

Mariangela De Crecchio, insegnante e attrice

Roberto De Grandis, insegnante e musicista

Andrea Feller, biologo, educatore ambientale

Ilaria Filograsso, docente Università "G.d'Annunzio"

Walter Fochesato, scrittore e critico, Università di Genova

Michele Gagliardo, formatore, Gruppo Abele e Libera

Tommaso Iurisci, fisico

Federica Montebello, bibliotecaria, biblioteca di Ortona

Rosy Nardone, docente Università di Bologna

Andrea Rosario Natale, biologo

Delia Pagliarone, bibliotecaria, Centro Integrativo Prima Infanzia biblioteca di Ortona

Marcello Sala, formatore in area scientifica

Tito Vezio Viola, bibliotecario, direttore biblioteca di Ortona

Paola Vitale, insegnante, biologa, scrittrice.